

Ateliers « Contes et expression corporelle » avec Aurélie Loiseau ...

Atelier contes, mouvement et expression



Fiche Pratique et Technique

Jeux d'expression « Citron pressé », en déambulation dans la Médiathèque

Le déroulement de l'atelier

Cet atelier est un moment d'expression autour d'une thématique liée à un conte.

A partir d'une histoire, le groupe est invité à s'échauffer collectivement, de façon ludique. Puis, les différents protagonistes se métamorphosent en personnage, animal ou objet en engageant corps et voix en groupe, et de façon individuelle. Des chansons, comptines ou rondes dansées peuvent être proposées pendant la séance. Cette dernière se termine par un petit temps de relaxation.

Les thèmes disponibles sont en rapport avec les spectacles de la conteuse ou indépendants, à la commande.

Les thèmes

Né dans une orange ! : les fruits et légumes, l'assiette, les animaux de la ferme

Ô Clair de la nuit ... : le soleil et la lune, les ogres/monstres, la métamorphose

Il pleut des coquelicots : le loup, la forêt, la peur

- **Durée** : 1H environ
- **Jauge** : 30 personnes maximum (enfants et adultes compris)

Installation de la salle

Une des personnes rattachée au lieu -au minimum- sera requise pour aider au bon déroulement de l'atelier.

- **Espace de l'atelier** : Le plus neutre, calme et propice à l'écoute. Il sera aussi vidé au maximum afin de pouvoir bouger.
- **Aide au matériel demandé** : l'organisateur prépare la salle en amont. Il fournit des tapis, des coussins, des chaises pour le moment de l'atelier. Un poste audio peut-être demandé.
- **Public et jauge** : cet atelier s'adresse aux parents ou grands parents et à leur enfants. Séances 3-6 ans, 6-10 disponibles, ou tout public dès 3 ans

Les thèmes disponibles

- Chevaliers, princesses, dragons
- A table ! Repas d'Ogres
- Miam, miam ...
- Les p'tits cochons
- Poules, poulettes
- Au loup !
- Voyage en bateau
- Voyage en Russie (contes d'hiver)
- Noël, te voilà !



Échauffement collectif des oreilles et contes « en mouvement » tout public

Pour la conteuse

- Une « **loge** » : petite pièce chauffée en hiver, avec un miroir, des toilettes proches, une chaise et une table pour que le conteur puisse s'habiller et se concentrer avant le conte-atelier.
- **Hébergement** : hôtel **, chambre d'hôtes, logement chez l'habitant possibles.
- **Repas** : pas d'allergie particulière : repas végétarien.
- **Déplacement** : train à partir de Paris - arrivée la veille ou le jour même, suivant le lieu et la distance
- **Temps installation** : 1H avant la représentation.

Budget : en fonction du nombre de spectacles et d'ateliers ... me contacter